

Joven de comunidad vulnerable es el primer exalumno del SiNEM que se gradúa con éxito del Bachillerato en Guitarra Clásica

24 de Enero 2025 | SiNEM Centro Cívico por la Paz Heredia |

David Villegas Espinoza inició sus estudios musicales en el SiNEM, desde 2018, con la apertura del Centro Cívico por la Paz de Heredia

Logro de Villegas resalta impacto positivo del SiNEM en la vida de jóvenes costarricenses; especialmente aquellos de comunidades con menos acceso a la educación artística

San José, 24 de enero de 2025. El pasado 09 de enero, el joven David Villegas Espinoza se convirtió en el primer exalumno de guitarra del Sistema Nacional de Educación Musical (SiNEM) en graduarse profesionalmente en la ejecución de guitarra clásica en la Universidad Nacional de Costa Rica (UNA), al aprobar con nota impecable su recital de graduación.



Este logro de Villegas resalta el impacto positivo que el Ministerio de Cultura y Juventud (MCJ), mediante el SiNEM, ha tenido en la vida de los jóvenes costarricenses; especialmente aquellos de comunidades con menos acceso a la educación artística.

David Villegas es vecino de la comunidad de Guararí de Heredia, donde comenzó su trayectoria musical desde que tenía 11 años, aprendiendo por cuenta propia a través de videos y recursos en línea. Sin embargo, debido a las características de su comunidad, no contaba con un lugar formal donde pudiera aprender de manera estructurada. “Desde pequeñito me gustaba la música, pero no sabía cómo continuar. Aprendí a tocar la guitarra viendo videos, pero no tenía un lugar en mi zona donde pudiera estudiar de manera profesional”, comentó.

En 2018, con la apertura del Centro Cívico por la Paz Heredia (CCPH), que se ubica en la comunidad de Guararí, Villegas vio la oportunidad de realizar su sueño de estudiar guitarra de manera formal. Fue en este centro donde conoció al profesor Vladimir Zeledón, quien creyó en el potencial de Villegas. “Cuando llegué al SiNEM, no sabía si la música sería mi camino

profesional, pero al entrar a las clases con el profesor Vladimir, entendí que podía lograrlo. Ahí empecé a ver que tenía las capacidades para tocar a nivel profesional”, señaló Villegas.

Los Programas Especiales del SiNEM en los Centros Cívicos por la Paz tienen un enfoque diferente al de sedes tradicionales, ya que no solo busca la formación en música, sino también la prevención de la violencia y la promoción de la cultura de paz a través del arte y la inclusión social. “Cuando encontramos una ‘pepita de oro’ en un estudiante dispuesto a aprender y someterse a la disciplina que la música requiere, el trabajo de orientación se convierte en una meta compartida”, comentó el profesor Zeledón, quien agregó: “Eso fue lo que encontré en David: un joven disciplinado, ordenado y con un enorme potencial”.



Durante su tiempo en el SiNEM, Villegas se destacó por su disciplina y su deseo de superación, llegando a ser concertino del Ensemble de Guitarras y solista en recitales de fin de año. A medida que avanzó en su formación, también desarrolló un interés por la enseñanza y la música en otros géneros. Incluso después de ingresar a la UNA, continuó participando en los

programas del SiNEM, como el Laboratorio Musical (LabMúsica), el Taller de Jazz CCPH y el Ensamble de Guitarras CCPH.

El compromiso de Villegas con su educación y su crecimiento musical no se detuvo durante la pandemia. A pesar de las clases virtuales, siguió preparándose de manera intensiva para la audición a la carrera de guitarra de la UNA, lo que logró exitosamente en 2021. Fue admitido directamente en la carrera de guitarra bajo la tutela del reconocido guitarrista Andrés Saborío.

Villegas también continúa en su camino hacia la obtención de su licenciatura en guitarra clásica. “Mi sueño es seguir creciendo como músico y profesor, y después de terminar mi bachillerato en guitarra, continuar con la licenciatura”; afirmó el joven músico, quien además agregó: “El apoyo que recibí en el SiNEM y mi experiencia universitaria me han permitido ver la música como mi camino profesional”.

El Ministerio de Cultura y Juventud de Costa Rica, mediante el Sistema Nacional de Educación Musical, felicita a David Villegas por este importante logro y celebra el impacto del SiNEM en su desarrollo. “Este caso es un claro ejemplo de cómo la formación musical en comunidades vulnerables puede transformar vidas y abrir puertas hacia nuevas oportunidades.

El MCJ sigue comprometido con brindar a los jóvenes del país las herramientas necesarias para su desarrollo personal y profesional, contribuyendo al fortalecimiento de la cultura y el arte en Costa Rica”, comunicó el SiNEM.

Crédito fotográfico: Verónica Oviedo

Producción – SiNEM

Reproducción y adaptación | Unidad de Comunicación - MCJ / Consecutivo 023 / FEM / 24-01-2025

Fuente: <https://sinem.go.cr/noticias/joven-de-comunidad-vulnerable-es-el-primer-exalumno-del-sinem-que-se-gradua-con-exito-del>